

云南新闻奖参评作品推荐表

作品标题	博物馆应该有故事有温度		参评项目	文字消息	
			体裁 (类别)	评论	
字数/时长	1110 字		语种	中文	
作 者 (主创人员)	皇甫丹霖	编辑	林胜		
原创单位	云南政协报社	发布端/账号 /媒体名称	云南政协报		
刊播版面 (名称和版次)	时政要闻 2 版	刊播日期	2024 年 11 月 12 日		
新媒体作品链接和二维				是否为 “三好作品”	否
所配合文字报道的标题					
采编过程 (作品简介)	该作品选题聚焦“博物馆热”这一热点话题，既提出了不少博物馆在“博物馆热”背景下存在同质化竞争，以及展陈枯燥、观众体验浅层化等问题，又列举了部分国内有代表性的博物馆在创新发展方面的具体事例，采编中注重平衡现象描述与深度分析，聚焦“如何让文物活起来”的核心问题，提出博物馆建设应该有故事、有温度，案例鲜活、观点鲜明。				

社会效果	作品发表后引发广泛关注，其中提到的“用数字化技术优化展陈”等观点以及洛阳古墓博物馆创新发展等实践案例，力求为博物馆行业创新发展提供实践参考，为推动博物馆从“打卡地”向“文化体验空间”转型提供了舆论支持和实践路径。					
传播数据	新媒体传播平台网址	1				
		2				
		3				
	阅读量（浏览量、点击量）		转载量		互动量	
推荐理由	<p>该评论文章以敏锐的视角捕捉当前“博物馆热”背后的文化现象，直面博物馆展览同质化、体验浅层化的问题，提出博物馆需要从“文物陈列”向“故事叙事”转型的核心观点，并通过洛阳古墓博物馆的实景互动、敦煌VR沉浸体验等创新案例，生动阐释了如何让文物“活起来”的具体路径，既有理论高度又有实践价值，特此推荐。</p> <div>签名：张金平 (盖单位公章) 2015年8月27日</div>					